

REGULAMIN KONKURSU

„Misja: Kosmos! Okiem młodego odkrywcy”

I. Cele konkursu:

- rozwijanie wyobraźni, kreatywności i ekspresji twórczej dzieci,
- pobudzanie zainteresowania tematyką kosmosu, astronomii i eksploracji przestrzeni kosmicznej,
- popularyzowanie osiągnięć polskich naukowców oraz ich wkładu w badania kosmiczne,
- kształtowanie postaw ciekawości poznawczej, odkrywczości i pasji naukowej,
- zachęcanie do twórczego myślenia i samodzielnego interpretowania zagadnień związanych z kosmosem,
- rozwijanie wrażliwości estetycznej oraz zdolności manualnych,
- integrowanie społeczności szkolnej wokół wspólnych działań artystyczno-edukacyjnych,
- budowanie wiary we własne możliwości i wzmacnianie poczucia sprawczości uczniów.

II. Temat prac:

„Niebo było pełne gwiazd, a każda z nich zdawała się szeptać o tajemnicach wszechświata i wielkiej podróży, która dopiero miała się rozpocząć.”

~ Tove Jansson „Kometa nad Doliną Muminków”

Spójrz w rozgwieżdżone niebo i pozwól, by Twoja wyobraźnia wyruszyła w niezwykłą podróż. Wyobraź sobie, że jesteś młodym odkrywcą, który właśnie rozpoczyna swoją kosmiczną misję. Dokąd polecisz? Jakie planety odwiedzisz? Kogo spotkasz w przestrzeni kosmicznej? Jakie tajemnice wszechświata uda Ci się odkryć?

Twoja praca plastyczna może przedstawiać własną wizję kosmosu, pełną barwnych planet, tajemniczych galaktyk, niezwykłych istot, futurystycznych statków kosmicznych oraz śmiałych wypraw poza granice Ziemi. Pokaż, jak wyobrażasz sobie człowieka w kosmosie, przyszłe misje kosmiczne oraz rolę polskich naukowców w odkrywaniu wszechświata.

Niech każda gwiazda na Twojej pracy stanie się iskierką marzeń, odwagi i ciekawości świata, a każda linia i kolor - śladem Twojej niepowtarzalnej podróży ku gwiazdom.

Otwórz drzwi wyobraźni i stwórz własną kosmiczną opowieść! 🚀 🎨 ✨

III. Technika i format:

Prace należy wykonać **w formacie A3**. Technika jest dowolna, co daje możliwość swobodnej ekspresji twórczej i wykorzystania różnorodnych materiałów oraz form artystycznych.

Techniki płaskie:

- rysunek (kredki ołówkowe, świecowe, pastele suche i olejne, węgiel),
- malarstwo (farby plakatowe, akwarele, farby akrylowe, tempera),
- kolaż z papieru kolorowego, gazet, bibuły, folii, folii aluminiowej tkanin,
- wydzieranka, mozaika papierowa,
- techniki mieszane, łączące różne materiały i sposoby pracy,
- praca z użyciem tuszu, flamastrów, cienkopisów, brokatu.
- etc.

Techniki przestrzenne- płaskorzeźba:

Dopuszcza się wykonanie pracy w formie płaskorzeźby, z zachowaniem formatu A3, z wykorzystaniem m.in.:

- plasteliny, masy solnej, masy papierowej, modeliny,
- tektury falistej, kartonu, styropianu,
- folii aluminiowej, materiałów recyklingowych,
- naturalnych elementów (np. piasek, drobne kamyczki, nasiona),
- waty, filcu, tkanin, sznurków
- etc.

Pomysły inspiracyjne:

- kosmiczna rakieta wznosząca się ku gwiazdom,
- astronauta badający nieznaną planetę,
- stacja kosmiczna przyszłości,
- planeta pełna niezwykłych form życia,
- galaktyka marzeń i wyobrażeń,
- kosmiczna misja polskich naukowców,
- podróż w głąb wszechświata widziana oczami dziecka.
- ...

Termin składania prac:

- Prace należy **dostarczyć do 10 marca 2026r. do sali nr 7 (oddział przedszkolny)**.
- Prace złożone po tym terminie nie będą brane pod uwagę.
- Każda praca powinna być opatrzona metryczką zawierającą: imię i nazwisko autora, klasę

★ Kryteria oceny prac:

Prace będą oceniane przez jury w następujących aspektach:

1. **Samodzielność wykonania** – praca powinna być efektem własnej, niezależnej pracy ucznia, bez pomocy osób trzecich; widać w niej osobisty wkład i pomysł autora.
2. **Pomysłowość i kreatywność** – oryginalność przedstawionej wizji kosmosu, ciekawa interpretacja tematu „Misja: Kosmos! Okiem młodego odkrywcy”.
3. **Zgodność z tematem** – praca wyraźnie nawiązuje do kosmosu, człowieka w kosmosie lub misji kosmicznych.
4. **Walory artystyczne** – estetyka, kompozycja, dobór kolorów, precyzja wykonania.
5. **Technika i wykonanie** – umiejętne wykorzystanie wybranej techniki, staranność, trwałość pracy; w przypadku płaskorzeźby – zachowanie formatu A3 i estetyczne wkomponowanie elementów przestrzennych.
6. **Wyraz artystyczny i emocjonalny** – praca wywołuje wrażenie, emocje, widać zaangażowanie twórcy i jego indywidualny styl.

Rozstrzygnięcie konkursu i nagrody

- **Kategorie wiekowe uczestników:**
 1. Klasy 0 – III
 2. Klasy IV – VIII
- **Jury konkursu:**

Prace ocenia Rada Pedagogiczna szkoły, biorąc pod uwagę wszystkie kryteria opisane wcześniej, ze szczególnym uwzględnieniem samodzielności wykonania pracy.
- **Wystawa prac:**

Wszystkie zgłoszone prace zostaną wyeksponowane na szkolnym korytarzu, aby cała społeczność szkolna mogła podziwiać twórczość uczestników.
- **Wręczenie nagród:**

Nagrody i dyplomy zostaną wręczone w Dniu Obchodów Święta Polskiej Nauki podczas spotkania szkolnego.
- **Nagrody:**

W każdej kategorii przewidziane są nagrody rzeczowe oraz dyplomy dla laureatów, a także wyróżnienia dla szczególnie kreatywnych lub pomysłowych prac.